

ბაკალავრიატის საგანმანათლებლო პროგრამა

1. საგანმანათლებლო პროგრამის შინაარსი

ა) პროგრამის სახელწოდება: ჟურნალისტიკა და მასობრივი კომუნიკაცია
Journalism and Mass Communications.

ბ) მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: სოციალური მეცნიერებების ბაკალავრი
BA in Social Sciences

გ) პროგრამის მოცულობა კრედიტით: 240 კრედიტი (ECTS)

დ) სწავლების ენა: ქართული

ე) საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი: პროგრამის მიზანია, თანამედროვე პროფესიული სტანდარტების შესაბამისად, მოამზადოს ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის სპეციალისტი, რომელმაც უნდა შეძლოს პოლიტიკური, კომერციული და სხვა ტიპის გავლენებისგან თავისუფალი მასალების დროული მიწოდება, ეთიკური სტანდარტების დაცვით; კონკურენტულ გარემოში საკუთარი შესაძლებლობების განვითარება და რეალიზება, მიღებული თეორიული ცოდნისა და უნარების პრაქტიკაში გამოყენება. ბაკალავრის საფეხურზე მიღებული ცოდნა მყარ საფუძველს შექმნის მთელი სიცოცხლის მანძილზე სწავლისთვის (LLL), დამატებითი დარგობრივი და მულტიდისციპლინური ცოდნის მიღებისა და გაღრმავებისთვის. პროგრამის მიზანია, სტუდენტის ჩამოყალიბება საყოველთაოდ აღიარებული ჟურნალისტური სტანდარტების შესაბამისი ცოდნით აღჭურვილ, დემოკრატიული ღირებულებების გამზიარებელ, თავისუფლების მოყვარე პიროვნებად.

ვ) პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა: საქართველოს კანონმდებლობითა და უნივერსიტეტის წესდებით დადგენილი წესის მიხედვით, სტუდენტის სტატუსის მოპოვება.

ზ) სწავლის შედეგები: ბაკალავრს ექნება ის საბაზისო თეორიული და პრაქტიკული ცოდნა და უნარები, რომლებიც აუცილებელია ჟურნალისტური საქმიანობისთვის. იგი დამოუკიდებლად შეძლებს თემების მოძიებასა და მათი აქტუალობის წარმოჩენას, ინფორმაციის მოპოვებას, წყაროებთან მუშაობას, გადამოწმებას. შეძლებს, გაავრცელოს დაზუსტებული და დაბალანსებული ინფორმაცია; დაეუფლება ჟურნალისტიკის სტრუქტურის შემსწავლელ მეცნიერებებს, როგორც ტრადიციული, ისე ახალი მედიის ფორმებს; მედიის კვლევის საბაზისო მეთოდებს, ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის თეორიულ საფუძველებს,

პროფესიულ უნარ-ჩვევებს. ჩამოუყალიბდება კრიტიკული აზროვნების უნარი, გააზრებული ექნება მედიის სოციალური პასუხისმგებლობა, მისი ხელშემწყობი როლი დემოკრატიული პროცესების განვითარებაში.

ბაკალავრიატში მიღებული ცოდნის საფუძველზე, კურსდამთავრებული შეძლებს სწავლის გაგრძელებას მაგისტრატურაში.

ბაკალავრი შეითვისებს შემდეგ კომპეტენციებს:	
ცოდნა და გაცნობიერება	<ul style="list-style-type: none">)] ბაკალავრი ფლობს ჟურნალისტური საქმიანობისთვის საჭირო თეორიულ და პრაქტიკულ უნარ-ჩვევებს;)] ზოგად ცოდნას სხვადასხვა სფეროს გაშუქების სპეციფიკის შესახებ; ტრადიციულ და ახალ მედიებს შორის განმასხვავებელ ძირითად თავისებურებებზე;)] იცნობს მულტიმედიის სპეციფიკას;)] იცნობს ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის თეორიულ საფუძვლებსა და მათი განვითარების ისტორიას;)] იცნობს მედიის კვლევის ძირითად მეთოდებს;)] აცნობიერებს რეპორტიორისა და კომუნიკაციის სპეციალისტისთვის აუცილებელ კომპეტენციებს (პროფესიული წერა, რეპორტიორის საქმიანობა) და სხვ.;)] იცნობს სახელმწიფოს მოწყობის სისტემასა და მისი მონიტორინგის მექანიზმებს;)] აცნობიერებს ჟურნალისტის როლს საზოგადოების მხრიდან ხელისუფლების საქმიანობაზე კონტროლის განხორციელებაში;)] იცნობს ინფორმაციის მოპოვების, გადამოწმების, დამუშავების, დაბალანსების მეთოდებს;)] იცნობს მეტყველების კულტურის ნორმებს;)] გაცნობიერებული აქვს მედიის სოციალური პასუხისმგებლობა და ჟურნალისტის როლი საზოგადოებრივ ცხოვრებაში;)] აცნობიერებს გაშუქების მრავალფეროვნების მნიშვნელობას.
ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი	<ul style="list-style-type: none">)] შეუძლია კონკურენტულ გარემოში საკუთარი შესაძლებლობების რეალიზება და განვითარება, მიღებული პროფესიული ცოდნისა და უნარ-ჩვევების პრაქტიკაში გამოყენება;

	<p>⌋ აქვს თემების მოძიებისა და მათი აქტუალობის გამოკვეთის, სიახლის ძიების, ინფორმაციის მოპოვების, გადამოწმების, დამუშავების, სხვადასხვა სახის მედიატექსტის შექმნის, წყაროებთან მუშაობის, ინფორმაციის დაბალანსებისა და მრავალფეროვნების წარმოჩენის უნარი;</p> <p>⌋ შეუძლია მედიაპროდუქტის მომზადებისას ინფორმაციის დაბალანსება, აკურატულად და გამართულად წერა;</p> <p>⌋ შეუძლია დედლაინზე მუშაობა და დროის სწორი მართვა.</p>
დასკვნის უნარი	<p>⌋ აქვს მედიატექსტის/მასალის მომზადებისთვის ამოცანების, პრიორიტეტების, პრობლემის სწორად იდენტიფიკაციის, გააზრების, ადეკვატურად რეაგირების უნარი;</p> <p>⌋ აქვს არგუმენტირებული მსჯელობის, განმარტების, ანალიზისა და სინთეზის უნარი;</p> <p>⌋ აქვს კრიტიკული აზროვნების უნარი.</p>
კომუნიკაციის უნარი	<p>⌋ შეუძლია შესაბამის წყაროებთან, კოლეგებთან, ფართო საზოგადოებასა და სხვა დაინტერესებულ პირებთან კომუნიკაციის დამყარება;</p> <p>⌋ პრაქტიკული დავალებების შესრულებისას (გაზეთისა და ჟურნალის წარმოების, ტელე–რადიო გადაცემის/მასალების მომზადებისას და სხვ.) შეუძლია ჯგუფში და ინდივიდუალურად მუშაობა;</p> <p>⌋ აქვს კითხვის სწორად დასმისა და მოსმენის უნარი;</p> <p>⌋ ფლობს ეფექტიანი ზეპირი კომუნიკაციისა და გამართულად მეტყველების უნარებს;</p> <p>⌋ აქვს ინფორმაციის გადმოცემის/პრეზენტაციის უნარი;</p> <p>⌋ აქვს აუდიტორიაზე/მომხმარებელზე ორიენტაციის უნარი.</p>
სწავლის უნარი	<p>⌋ შეუძლია მიღებული ცოდნა გამოიყენოს, როგორც მყარი საფუძველი მთელი ცხოვრების მანძილზე სწავლისთვის (მათ შორის, შემდგომსაფეხურზე სწავლისთვის), დამატებითი დარგობრივი და მულტიდისციპლინული ცოდნის მიღებისა და გაღრმავებისთვის;</p> <p>⌋ შეუძლია არჩევნის გაკეთება სწავლის საჭიროების კუთხით (მაგ: დარგობრივი ჟურნალისტიკის მიმართულებით);</p> <p>⌋ აქვს სხვადასხვა წყაროსთან მუშაობის, ლიტერატურის, დოკუმენტების დამუშავება-შესწავლის უნარი.</p>
ღირებულებები	<p>ბაკალავრი მოწოდებულია, ჟურნალისტური საქმიანობისას, შესაბამისი მედიაწყაროების საშუალებით, კეთილსინდისიერად წარმოაჩინოს და ფართო საზოგადოებისთვის ხელმისაწვდომი გახადოს ღირებული და სარწმუნო</p>

	<p>ინფორმაცია.</p> <p>პროფესიული საქმიანობისას, ბაკალავრი ხელმძღვანელობს სიტყვისა და პრესის თავისუფლების პრინციპებით. კონკურენტულ გარემოში თვითრეალიზებისთვის, იგი იზიარებს დემოკრატიულ, ლიბერალურ ღირებულებებზე დაფუძნებულ პროფესიულ ვალდებულებებსა და ეთიკურ ნორმებს.</p> <p>კურსდამთავრებულს გააზრებული ექნება მედიის სოციალური პასუხისმგებლობა, მისი როლი და მნიშვნელობა დემოკრატიული პროცესების განვითარებაში.</p>
--	---

თ) **სწავლის შედეგების მიღწევის მეთოდები:** სტუდენტზე, ასევე, შრომის ბაზარზე ორიენტირებული სწავლების განხორციელება მოიცავს ლექცია-სემინარებს, ინდივიდუალურ, გუნდურ და პრაქტიკულ დავალებებს, სიტუაციურ ანალიზს და როლურ თამაშებს, პრეზენტაციებს, რომელთა გაზომვადი შედეგები აისახება შეფასების სისტემაში. აგრეთვე, ინტერაქტიული და მოქნილი სწავლების პროცესის დაგეგმვისა და შეფასების სისტემის მეტი გამჭვირვალობისთვის, გამოიყენება თსუ-ს ელექტრონული სწავლების პორტალი (e-learning.tsu.ge).

ი) **სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა:** სტუდენტი ყოველ საგანში მოწმდება ECTS-ის სისტემით (კრედიტის მინიჭების საფუძველზე), 100-ქულის ფარგლებში, აქტიურობის, შუალედური შემოწმებებისა და დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე. შუალედური გამოკითხვების ნაწილი ონლაინ რეჟიმით განხორციელება (თსუ-ს ელექტრონული სასწავლო პორტალის გამოყენებით).

შეფასების		
A	91 -100	ფრიადი
B	81 -90	ძალიან კარგი
C	71 -80	კარგი
D	61 -70	დამაკმაყოფილებელი
E	51 - 60	საკმარისი
FX	41 - 50	ვერ ჩააბარა, სტუდენტს ეძლევა საბოლოო გამოცდის ერთხელ გადაბარების უფლება
F	0 – 40	ჩაიჭრა, სტუდენტმა კრედიტის მიღებისთვის თავიდან უნდა გაიაროს კურსი

კ) **სასწავლო გეგმა, სწავლების ორგანიზების თავისებურების მითითებით:** იხილეთ დანართი

ლ) პროგრამის ხელმძღვანელები:

1. **თამაზ ჯოლოგუა**, ფილოლოგიის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი
2. **ნათია კუპრაშვილი**, ჟურნალისტიკის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი
3. **მარი წერეთელი**, ფილოლოგიის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი
4. **მანანა შამილიშვილი**, ფილოლოგიის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის პროფესორი
5. **ნანული ტალახაძე**, ჟურნალისტიკის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი
6. **ნინო ჭალაგანიძე**, ჟურნალისტიკის დოქტორი; ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტის ასოცირებული პროფესორი.

კოორდინატორი: მანანა შამილიშვილი, ფილოლოგიის დოქტორი

მ) **დასაქმების სფეროები:** კურსდამთავრებული შეძლებს მუშაობის დაწყებას მედიაორგანიზაციებსა და საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურებში. ის შეძლებს მიღებული ცოდნის გამოყენებას მომიჯნავე სპეციალობით დასაქმებისთვის.

კვლევების თანახმად, საქართველოში ასეულობით მედიასაშუალება: 100-მდე ჟურნალ-გაზეთი, ათეულობით ონლაინგამოცემა, 46 რადიოსადგური, 150-ზე მეტი ტელეარხი ფუნქციონირებს (მათ შორის, 40-მდე რეგიონებში, დანარჩენი კი - თბილისში). სხვადასხვა უწყებასა და ორგანიზაციაში ფუნქციონირებს პრესასა და საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურები.

ნ) **დამატებითი ინფორმაცია:**

) სტუდენტთა რაოდენობა: 60

ქ) პროგრამაში ჩართული პედაგოგების საერთო რაოდენობა: 50. აქედან:

- ✓ ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის დეპარტამენტიდან ჩართული აკადემიური პერსონალი: 16;
- ✓ აკადემიური მხარდაჭერის პროგრამის ფარგლებში მოწვეული პედაგოგები: 2;
- ✓ ფაკულტეტის სხვა მიმართულებებიდან ჩართული პროფესორები: 13;
- ✓ მოწვეული პედაგოგი: 19

კრედიტების განაწილება	კრედიტების რ-ბა
საფაკულტეტო სასწავლო კურსები	40 კრედიტი
საფაკულტეტო სასწავლო კურსები (არჩევითი)	მინიმუმ 5 კრედიტი შეთავაზებული 35 კრედიტიდან
სპეციალობის სავალდებულო სასწავლო კურსები	70 კრედიტი
სპეციალობის არჩევითი სასწავლო კურსები (მათ შორის საბაკალარო ნაშრომი ან პროექტი - 10)	50 კრედიტი
დამატებითი სპეციალობა ან/და სხვა სასწავლო კომპონენტი ბაკალავრიატის საუნივერსიტეტო კურიკულუმიდან	60 კრედიტი
თავისუფალი კრედიტი	15 კრედიტი

ო) სასწავლო გეგმა

ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის საბაკალავრო პროგრამა ითვალისწინებს 240 კრედიტის (ECTS) დაგროვებას:

120 კრედიტი – ძირითადი სპეციალობა: ძირითადი სპეციალობის სავალდებულო კურსები 70 კრედიტი და ძირითადი სპეციალობის არჩევითი კურსები 50 კრედიტი (ECTS) (მათ შორის 10 კრედიტი საბაკალავრო ნაშრომი)

60 კრედიტი – დამატებითი სპეციალობა (Minor) ან სხვა სასწავლო კომპონენტები საუნივერსიტეტო კურიკულუმიდან

45 კრედიტი – საფაკულტეტო სასწავლო კურსები, მათ შორის: საფაკულტეტო სავალდებულო კურსები 25 კრედიტი, საფაკულტეტო არჩევითი კურსები – 5 კრედიტი, საფაკულტეტო არჩევითი შესავალი კურსები – 15 კრედიტი

15 კრედიტი – თავისუფალი კრედიტები.

დეტალური ინფორმაცია იხ. დანართი (სასწავლო გეგმა).

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა

უნივერსიტეტი/მიმართულება: ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო პროგრამის სახელწოდება: ჟურნალისტიკა და მასობრივი კომუნიკაცია

სწავლების საფეხური: ბაკალავრიატი (240 კრედიტი)

სასწავლო პროგრამის ხელმძღვანელები: თამაზ ჯოლოგუა, ნათია კუპრაშვილი, მარი წერეთელი, მანანა შამილიშვილი, ნანული ტალახაძე, ნინო ჭალაგანიძე

სასწავლო პროგრამის კოორდინატორი: მანანა შამილიშვილი

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: №57/2011, დანართი 34

პროგრამაში განხორციელებული ცვლილებები (თსუ-ს აკადემიური საბჭოს დადგენილების ნომერი და თარიღი): დადგენილება №89/2011 - 7 სექტემბერი, 2011 (სათაურის ცვლილება: ჟურნალისტიკა და მასობრივი კომუნიკაცია); დადგენილება №102/2011 - 23 სექტემბერი, 2011; დადგენილება №16/2012 - 1 მარტი, 2012; დადგენილება №30/2013 - 18 თებერვალი, 2013; დადგენილება №100/2013 - 9 სექტემბერი, 2013; დადგენილება №17/2014 - 19 თებერვალი, 2014; დადგენილება №81/2014 - 4 სექტემბერი, 2014; დადგენილება №22/2015 - 9 თებერვალი, 2015; დადგენილება №38/2015 - 9 მარტი, 2015; დადგენილება №68/2015 - 6 ივლისი, 2015; დადგენილება №137/2015 - 28 დეკემბერი, 2015; დადგენილება №22/2016 - 19 თებერვალი, 2016; დადგენილება №23/2016 - 29 თებერვალი, 2016; დადგენილება №48/2016 - 25 აპრილი, 2016; დადგენილება №9/2017 - 23 იანვარი, 2017; დადგენილება №21/2017 - 20 თებერვალი, 2017; დადგენილება №90/2017 - 25 ივლისი, 2017; დადგენილება №91/2018 - 19 მარტი, 2018; დადგენილება №199/2018, 13 სექტემბერი, 2018; დადგენილება №25/2019 - 4 მარტი, 2019; დადგენილება №76/2020 - 30 ივლისი, 2020

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2012-2013

პროგრამის სტრუქტურა (ბაკალავრიატი)

საფაკულტეტო კურსები/მოდულები										
საფაკულტეტო (საბაზისო) სავალდებულო კურსები/მოდულები - 25 კრედიტი (ECTS)										
№	სასწავლო კურსის დასახელება	კრედიტების რაოდენობა (ECTS)	სტუდენტის საკონტაქტო მუშაობის საათები სემესტრში		უალღური და დასკვნითი გამოცდები	სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები სემესტრში	საგანზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემესტრი		ლექტორი/ლექტორები
			ლექცია	სამუშაო ჯგუფი/პრაქტიკები				შემოდგომა	გაზაფხული	
1	სოციალურ მეცნიერებათა კვლევის მეთოდები	5	15	15	5	90	არჩევა მე-2 სემესტრიდან	✓	✓	ნინო დურგლიშვილი თეონა მატარაძე ნათელა დონაძე მარინა ბურძენიძე შორენა თურქიაშვილი თამარ ქარაია დავით სიჭინავა მირანდა გიორგაშვილი მირანდა აბრამიშვილი
2	ინგლისური ენა 1 (A 1.1; A 2.1; B 1.1; B 2.1;)	5	30	30	5	60	წინაპირობის გარეშე	✓		ენების ცენტრის პედაგოგი
3	სტატისტიკა	5	30	30	5	60	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ომარ ფურთუხია პეტრე ბაბილუა მზევინარ ფაცაცია სიმონ ელოშვილი ნორა კეკელია

										ალექსანდრე ტყეშელაშვილი მიმოზა ტყეშუჩავა ქეთევან მანჯგალაძე
4	აკადემიური წერა	5	15	15	0	95	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	თამარ ვეფხვაძე ნათია სვანიძე ლელა წიქარიშვილი თინათინ მაჭარაშვილი მირანდა გიორგაშვილი მირანდა აბრამიშვილი მარიამ კვერდელაძე
5	ინგლისური ენა 2 (A 1.2; A 2.2; B 1.2; B 2.2)	5	30	30	5	60	ინგლისური ენა 1		✓	ენების ცენტრის პედაგოგი
საფაკულტეტო (საბაზისო) არჩევითი კურსები/მოდულები - მინიმუმ 10¹ კრედიტი (ECTS)										
1	ანთროპოლოგია	5	30	0	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	თეონა მატარაძე
2	გამოყენებითი ეკონომიკა	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ჯამლეთ ჯანჯღავა
3	კონფლიქტი, გენდერი და მშვიდობის მშენებლობა	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე		✓	გუგული მალრაძე ლაშა ტულუში
4	ლოგიკა	5	30	0	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ნინო თომაშვილი
5	ევროპული და ევროატლანტიკური ინტეგრაციის ისტორია	5	30	0	4	91	წინაპირობის გარეშე	✓		ზურაბ დავითაშვილი კოსტანტინე შუბითიძე
6	მეტყველების კულტურა (არაფურნალისტებისთვის)	5	15	15	4	91	წინაპირობის გარეშე		✓	იური ფოფხაძე ნინო გელოვანი
7	ფილოსოფიის საფუძვლები	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე		✓	ვალერიან რამიშვილი
საფაკულტეტო არჩევითი შესავალი კურსები (15 კრედიტი) (სტუდენტებს ევალებათ 3 საფაკულტეტო არჩევითი შესავალი კურსის გავლა)										
1	სოციალური მუშაობის შესავალი	5	15	15	4	91	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ზურაბ ტატანაშვილი გიორგი წოწკოლაური მაგული შადაშვილი
2	საზოგადოებრივი გეოგრაფიის შესავალი	5	30	15	4	76	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	იოსებ სალუქვაძე თამარ დოღბაია

¹ ამოქმედდეს 2020-2021 წლის გაზაფხულიდან მე-6 სემესტრსა და მის ქვემოთ მყოფი სტუდენტებისთვის (მე-8 და მე-7 სემესტრის სტუდენტებისთვის, რომელთაც უკვე გავლილი აქვთ საფაკულტეტო ერთი 5 კრედიტიანი საგანი, 10 კრედიტის გავლა სავალდებულო არ არის)

										გიორგი კვინიკაძე ლუიზა აბაზაძე მაია ჟღენტი
3	პოლიტიკის მეცნიერების შესავალი	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	სალომე დუნდუა მალხაზ მაცაბერიძე გია ჟორჟოლიანი ზვიად აბაშიძე კორნელი კაკაჩია ელენე გელაშვილი ლადო ნაფეტვარიძე
4	სოციოლოგიის შესავალი	5	15	15	6	89	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ამირან ბერძენიშვილი იაგო კაჭკაჭიშვილი ნათელა დონაძე კახა ქეცბაია შორენა თურქიაშვილი ნინო ამონაშვილი
5	საერთაშორისო ურთიერთობების შესავალი	5	30	15	6	74	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	თორნიკე თურმანიძე ზურაბ დავითაშვილი ფიქრია ასანიშვილი კოსტანტინე შუბითიძე
ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის საბაკალავრო პროგრამის სავალდებულო კურსები - 70 კრედიტი (ECTS)										
1	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	5	30	15	5	75	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	მანანა შამილიშვილი მარი წერეთელი ხათუნა კაჭარავა
2	ქართული ენა 1	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე	✓		თეა ბურჭულაძე
3	ქართული ენა 2	5	15	30	5	75	ქართული ენა 1		✓	თეა ბურჭულაძე
4	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა *	5	30	30	5	60	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓	✓	ნანული ტალახაძე ნინო ჭალაგანიძე თამარ ბელქანია მარინა ვაშაყმაძე მერი ტორაძე გიორგი ფუტყარაძე
5	ქართული ჟურნალისტიკის ისტორია (XIX საუკუნე)	5	30	15	7	73	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	თამაზ ჯოლოგუა მაგდა მემანიშვილი
6	ბექდური მედია	5	30	45	7	43	ახალი ამბების	✓	✓	მაია ტორაძე

							ჟურნალისტიკა			ხათუნა მასიაშვილი მაგდა მემანიშვილი
7	რადიომედია	5	30	45	7	43	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓	✓	ნანული ტალახაძე თეა მჟავანაძე
8	ტელემედია	5	30	45	7	43	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓	✓	ნინო ჭალაგანიძე თამარ ბელქანია რევაზ ჭიჭინაძე
9	ონლაინმედია	5	15	30	5	75	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓	✓	ნათია კუპრაშვილი თეა მჟავანაძე
10	ანალიზის და მოსაზრების წერა	5	30	30	5	60	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓	✓	მარი წერეთელი მარიამ გერსამია
11	ტელემედია - პრაქტიკუმი	5	30	30	7	58	ტელემედია	✓	✓	დავით ქაშიაშვილი თამარ ბელქანია რევაზ ჭიჭინაძე ნინო ჭალაგანიძე ხათუნა კაჭარავა მერაბი მეტრეველი
12	მედიის კვლევის მეთოდები	5	15	15	4	91	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓	✓	ხათუნა მასიაშვილი მაია ტორაძე მარიამ გერსამია
13	საბაკალავრო ნაშრომი	10	-	-	-	250	მედიის კვლევის მეთოდები	✓	✓	კომისია
ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის სპეციალობის არჩევითი კურსები - 50 კრედიტი (ECTS) *										
1	ეკონომიკა ჟურნალისტიკისთვის	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკის და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		გიორგი კალანდაძე
2	კონფლიქტების გაშუქება	5	15	30	5	75	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓		ზაზა ცოტნიაშვილი
3	ბავშვთა საკითხების გაშუქება	5	15	15	5	90	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓		ნინო ჭალაგანიძე
4	კულტურისა და ხელოვნების გაშუქება მედიაში	5	30	30	7	58	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓	✓	გია ბუღაძე ხათუნა კაჭარავა
5	საარქივო დოკუმენტაციაზე მუშაობა	5	15	15	5	90	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓	✓	თამარ ბელქანია
6	არჩევნების გაშუქება	5	15	15	7	88	წინაპირობის გარეშე	✓		ცესკოს წარმომადგენელი
7	ინტეგრირებული მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები	5	30	30	7	58	წინაპირობის გარეშე		✓	მარინა ლომიძე

8	საზოგადოებასთან ურთიერთობის საფუძვლები	5	30	30	7	58	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	მარინა ლომიძე
9	ჟურნალისტური გამოძიება	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		მაგდა მემანიშვილი
10	მეტყველების ტექნიკა 1	5	30	30	5	60	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		იური ფოფხაძე
11	მეტყველების ტექნიკა 2	5	15	30	5	75	მეტყველების ტექნიკა - 1		✓	იური ფოფხაძე
12	ფოტოჟურნალისტიკა	5	15	30	4	76	წინაპირობის გარეშე	✓		ნათელა გრიგალაშვილი
13	ფოტოჟურნალისტიკის პრაქტიკუმი	5	15	30	4	76	ფოტოჟურნალისტიკა		✓	ნათელა გრიგალაშვილი
14	რადიომედია (პრაქტიკუმი)	5	15	15	7	88	რადიომედია	✓	✓	ნანული ტალახაძე თეა მჟავანაძე ნანა მამაგულიშვილი ეკატერინე ტალახაძე
15	საერთაშორისო მედია	5	15	30	7	73	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		ეკა ბასილაია
16	დემოკრატია და მოქალაქეობა	5	30	15	5	75	წინაპირობის გარეშე		✓	მიხეილ შავთვალაძე
17	მედია მენეჯმენტი	5	15	15	5	90	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓		ლაურა კუტუბიძე- ზუბაშვილისა
18	მედიასამართლის ძირითადი პირინციები	5	15	15	6	89	წინაპირობის გარეშე		✓	მამუკა ანდლულაძე
19	მედიაეთიკა და თვითრეგულირება	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		ნათია კუპრაშვილი
20	წერა PR-სთვის - პრაქტიკუმი	5	15	15	5	90	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		ნინო ჭალაგანიძე მარინა ლომიძე
21	ტელემედიის სტაჟირების კრედიტკურსი	5	15	15	5	90	ტელემედია		✓	ხათუნა კაჭარავა
22	რადიომედიის სტაჟირების კრედიტ-კურსი	5	15	15	4	91	რადიომედია, რადიომედია - პრაქტიკუმი, შიდა-შესარჩევი კომისიის რეკომენდაცია		✓	თეა მჟავანაძე, ნანა მამაგულიშვილი
23	ბეჭდური მედიის სტაჟირების კრედიტკურსი	5	15	15	5	90	ბეჭდური მედია - პრაქტიკუმი, კომისიის გასაუბრება		✓	მაია ტორაძე

24	მაუწყებლობის პროგრამირება	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე		✓	ელდარ იბერი
25	ქართული ჟურნალისტიკის ისტორია (ტელე-რადიო)	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე		✓	ელდარ იბერი
26	ადამიანის უფლებების გაშუქება	5	15	30	5	75	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	დალი ოსეფაშვილი
27	პოლიტიკის საკითხების გაშუქება	5	15	15	5	90	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓		რევაზ ჭიჭინაძე
28	სოციალური საკითხების გაშუქება	5	15	15	7	88	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი; ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	მაგდა მემანიშვილი
29	მედია და პოლიტიკური კომუნიკაციები	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓		მანანა შამილიშვილი
30	კონვერტირებული ნიუსრუმ-მუშაობა მულტიპლატფორმებისთვის	5	15	30	5	75	ონლაინმედია		✓	ნათია კუპრაშვილი რევაზ ჭიჭინაძე თეა მჟავანაძე
31	ლოკალური მედია - ადგილობრივი ხელისუფლების მეთვალყურე	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი; ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	ნათია კუპრაშვილი
32	ტელე და კინოდოკუმენტალისტიკა	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე		✓	ქეთევან პატარაია ხათუნა კაჭარავა
33	მასობრივი კომუნიკაციის სისტემა	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე	✓		ელდარ იბერი
34	აუდიო-ვიზუალური ხელოვნება	5	15	15	4	91	წინაპირობის გარეშე	✓		დავით ძიძიშვილი
35	სპეციალიზებული ინგლისური ენა 1 (ჟურნალისტიკისთვის)	5	15	30	7	73	საფაკულტეტო ინგლისური ენა 2	✓		ვალერია ფურცელაძე
36	სპეციალიზებული ინგლისური ენა 2 (ჟურნალისტიკისთვის)	5	15	30	7	73	სპეციალიზებული ინგლისური ენა 1 (ჟურნალისტიკისთვის)		✓	ვალერია ფურცელაძე
37	XX საუკუნის ქართული პრესის ისტორია	5	15	15	5	90	ქართული ჟურნალისტიკის ისტორია (XIX საუკუნე)	✓		მაგდა მემანიშვილი
38	XX საუკუნის დიადი წიგნები	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	მერი ტორაძე
39	სამხედრო საკითხებისა და საგანგებო სიტუაციების გაშუქება	5	15	15	4	91	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	✓		დავით ძიძიშვილი

40	კრიმინალური და სასამართლო თემების გაშუქება	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	✓		დავით ქაშიაშვილი
41	ჟურნალისტიკის შემოქმედებითი მეთოდები	5	15	30	5	75	წინაპირობის გარეშე		✓	ელდარ იბერი
42	დისკურსული ერთეულების კონტენტანალიზი	5	15	15	5	90	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი		✓	ხათუნა მასიაშვილი
43	კულტურული მიმდინარეობები და მედიატექსტები	5	15	30	5	75	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი		✓	მანანა შამილიშვილი ადა ნემსაძე
44	კინემატოგრაფიის ისტორია	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓		ქეთევან პატარაია
45	მსოფლიოს ისტორიულ – გეოგრაფიული ტრანსფორმაცია	5	30	15	5	75	წინაპირობის გარეშე		✓	ჯაბა უროტაძე
46	სტრატეგიული წერა ჟურნალისტებისათვის	5	15	15	7	88	ანალიზის და მოსაზრების წერა	✓	✓	მარი წერეთელი
47	აგროსაკითხების გაშუქება	5	15	15	5	90	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	ნანული ტალახაძე
48	ქართული ემიგრანტული ჟურნალისტიკა	5	15	15	5	90	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი		✓	ნანული ტალახაძე
49	ბექდური მედია (პრაქტიკუმი)	5	30	15	5	75	ბექდური მედია	✓	✓	მაია ტორაძე
50	სოციალური დაცვის პოლიტიკა და ისტორია (პოლიტიკის მეცნიერების საბაკალავრო პროგრამიდან)	5	30	15	5	75	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ჯაბა უროტაძე
51	თანამედროვე ტელედოკუმენტალისტიკა (პრაქტიკუმი)	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე		✓	ნათია რაჭველიშვილი
52	მონაცემთა ელექტრონული ბაზები	5	15	15	4	91	ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი; ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	მაგდა მემანიშვილი ნათია კუპრაშვილი
53	მობილური ჟურნალისტიკა	5	15	15	5	90	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა		✓	მაია ტორაძე
54	სპორტული ჟურნალისტიკა	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓		ნიკოლოზ ტაბატაძე
55	სატელევიზიო პროექტის მომზადების ეტაპები	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓		ნათია რაჭველიშვილი

	(პრეპროდუქცია) - ტელედოკუმენტალისტიკა პრაქტიკუმისთვის									
56	საზოგადოებასთან ურთიერთობა და ამბის თხრობა	5	15	15	5	90	წინაპირობის გარეშე	✓		დავით გორგილაძე
თავისუფალი კრედიტები - 10 კრედიტი (ECTS)										

* ამოქმედდეს 2019-2020 სასწავლო წლის შემოდგომის სემესტრიდან

ჟურნალისტიკის და მასობრივი კომუნიკაციის საბაკალავრო დამატებითი (minor) პროგრამის სტრუქტურა: 60 კრედიტი											
№	საგნის დასახელება	საგნის სტატუსი	კრედიტების საერთო რ-ბა	კრედიტების რაოდენობა							
				სემესტრები							
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
1	მასობრივი კომუნიკაციის და ჟურნალისტიკის შესავალი	სავალდებულო	5								
2	საზოგადოებასთან ურთიერთობის (PR) საფუძვლები	არჩევითი	5								
3	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა	სავალდებულო	5								
4	კულტურული მიმდინარეობები და მედიატექსტები	არჩევითი	5								
5	XIX საუკუნის ქართული ჟურნალისტიკის ისტორია	არჩევითი	5								
6	ბეჭდური მედია	სავალდებულო	5								
7	ონლაინმედია	სავალდებულო	5								
8	რადიომედია	სავალდებულო	5								
9	ტელემედია	სავალდებულო	5								
10	აგროსაკითხების გაშუქება	არჩევითი	5								

11	თავისუფალი კრედიტი (საგნები ჟურნალისტიკის და მასობრივი კომუნიკაციის მიმართულების კურიკულუმიდან (ნებისმიერ დროს IV სემესტრიდან)	10
12	სავალდებულო	30
13	არჩევითი	20
14	თავისუფალი	10
15	სულ	60

შენიშვნა: ჟურნალისტიკის და მასობრივი კომუნიკაციის საბაკალავრო დამატებითი (minor) პროგრამაზე დაშვების წინაპირობას წარმოადგენს სტუდენტის მიერ გავლილი ყოველი სასწავლო კურსის აკადემიური მოსწრების მაჩვენებელი (81 და ზევით) და „ჟურნალისტიკისა და მასობრივი კომუნიკაციის შესავალში“ აკადემიური მოსწრების მაჩვენებელი (91 და ზევით)

პროგრამის ხელმძღვანელის (ების) ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის მართვის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის დეკანის ხელმოწერა _____

უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

თარიღი _____

ფაკულტეტის ბეჭედი