

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: **ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა**

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: **რუსისტიკის ინსტიტუტი**

სასწავლო პროგრამის სახელწოდება: **რუსული ფილოლოგია**

სწავლების საფეხური: **ბაკალავრიატი (240 კრედიტი)**

სასწავლო პროგრამის ხელმძღვანელები / კოორდინატორები: **ასოცირებული პროფესორი მარინა ალექსიძე**

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: **№57/2011**

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): **2012-2013 სასწავლო წელი**

პროგრამის სტრუქტურა

| საფაკულტეტო კურსები / მოდულები | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|------------------------------|---|----------------------------------|--|---|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------|-------------------|
| საფაკულტეტო (საბაზისო) სავალდებულო კურსები / მოდულები – 20 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| კოდი | სასწავლო კურსის დასახელება | კრედიტების რაოდენობა ECTS | სტუდენტის საკონტაქტო მუშაობის საათები სემესტრში | | სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები სემესტრში | | | დასკვნითი გამოცდის ჩაბარება | საგანზე დაშვების წინაპირობა | სწავლების სემეტრი | | ლექტორი/ლექტორები |
| | | | ლექცია | სამუშაო ჯგუფი / პრაქტიკუმი | ლექცია- პრაქტიკუმებისათვის მოსამზადება | შუალედური გამოცდის/გამოცდების მოსამზადება | დასკვნითი გამოცდის მოსამზადება | | | შემოდგომა | გაზაფხული | |
| | ენათმეცნიერების შესავალი | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| | აკადემიური წერა | 5 | 15 | 30 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | ნ. ბასილაია |
| | ფილოსოფიის შესავალი | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| | საქართველოს ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|----|----|---|----|---|---------------------------|---|---|-----------------------------|--|--|
| | (არაქართულენოვანი სტუდენტებისათვის) | | | | | | | | | | | |
| ქართული ენა A1.1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა A1.2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა A1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა A2.1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა A1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა A2.2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა A2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა B1.1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა A2.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა B1.2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა B1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა B2.1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა B1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ქართული ენა B2.2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ქართული ენა B2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (კლასიკური ან აღმოსავლური ენა) – 10 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| ძველი ბერძნული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| ძველი ბერძნული ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ძველი ბერძნული ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ძველი ბერძნული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ლათინური ენა(საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| ლათინური ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| ლათინური ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ლათინური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| არაბული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| არაბული ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| არაბული ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | არაბული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| სპარსული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| სპარსული ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| სპარსული ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | სპარსული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| თურქული ენა(საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| თურქული ენა1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |
| თურქული ენა2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | თურქული ენა1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|----|----|----|----|---|---------------------|--------------------|---|-----------------------------|--------------|
| | ებრაული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ებრაული ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ებრაული ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ებრაული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | იაპონური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | იაპონური ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | იაპონური ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | იაპონური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ჩინური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ჩინური ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ჩინური ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ჩინური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ახალი სომხური ენა 1(საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ახალი სომხური ენა 1 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ახალი სომხური ენა 2 | 5 | 60 | 45 | 8 | 10 | 2 | ახალი სომხური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (შესავალი კურსები) – 10 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| | შესავალი ლიტერატურათმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | ირმა რატიანი |
| | შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| | შესავალი არქეოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი ეთნოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი კულტურის მეცნიერებებში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი ხელოვნებათმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი კავკასიოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი აღმოსავლეთმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი ინგლისურ ფილოლოგიაში | 5 | 15 | 30 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| | შესავალი გერმანულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| | შესავალი რომანულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|----|----|---|---|---|--------------------|---|---|--------------------|
| შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| შესავალი ბიზანტიურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| შესავალი ახალ ბერძნულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ნ. ჭოხონელიძე |
| შესავალი ამერიკისმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| შესავალი პედაგოგიკაში | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| ყველა ფილოლოგიური პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები - 20 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | |
| ლიტერატურის თეორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | |
| ზოგადი ენათმეცნიერება | 5 | 30 | 30 | 45 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| მსოფლიო ლიტერატურის ისტორია | 5 | | | | | | | | ✓ | ✓ | |
| ქართული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| ანტიკური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 30 | 45 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | |
| ბიზანტიური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| ახალი ბერძნული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| რუსული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ნ. ფორაქიშვილი |
| ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| იტალიური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| ესპანური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | |
| ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (მოკლე კურსი, ინგლისურ ენაზე) | 5 | 15 | 15 | 75 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | მანანა გელაშვილი |
| გერმანული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ალექსანდრე თვარაძე |
| თარგმანის თეორია და პრაქტიკა | | | | | | | | | | | |
| რუსული ენიდან თარგმანის თეორია და პრაქტიკა | 5 | 30 | 15 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | დ. გოცირიძე |

| სპეციალობის სავალდებულო კურსები – 80 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|----|----|----|---------|---|---|--|---|---|----------------|--|
| რუსული ენა 1 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 (3+3) | 5 | 4 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | | |
| რუსული ენა 2 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 1 | ✓ | | | |
| რუსული ენა 3 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 2 | | ✓ | | |
| რუსული ენა 4 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 3 | ✓ | | | |
| რუსული ენა 5 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 4 | | ✓ | | |
| რუსული ენა 6 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 5 | ✓ | | | |
| რუსული ლიტერატურის ისტორია - 1 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ენა 1 | ✓ | | მ. თუხარელი | |
| რუსული ლიტერატურის ისტორია - 2 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ლიტერატურის ისტორია - 1 | | ✓ | მ. თუხარელი | |
| რუსული ლიტერატურის ისტორია - 3 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ლიტერატურის ისტორია - 2 | ✓ | | მ. ფილინა | |
| რუსული ლიტერატურის ისტორია - 4 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ლიტერატურის ისტორია - 3 | | ✓ | მ. ფილინა | |
| თანამედროვე რუსული ენის თეორიული ფონეტიკა | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ენა 1 | ✓ | | მ. ალექსიძე | |
| თანამედროვე რუსული ენის ლექსიკოლოგია | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | თანამედროვე რუსული ენის თეორიული ფონეტიკა | | ✓ | დ. გოცირიძე | |
| თანამედროვე რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (მორფოლოგია) | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ენა 2 | ✓ | | ნ. ბასილაია | |
| თანამედროვე რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (სინტაქსი) | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (მორფოლოგია) | | ✓ | მ. ალექსიძე | |
| საბაკალავრო ნაშრომი | 10 | | | | | | | | | ✓ | | |
| სპეციალობის არჩევითი კურსები - 20 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| რუსული სალიტერატურო კრიტიკის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ნ. ფორაქიშვილი | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|----|----|----|---|---|---|--------------------|---|---|-------------|
| რუსული ლიტერატურა და დასავლეთევროპული ლიტერატურული პროცესი | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | მ. თუხარელი |
| რუსული მეტყველების კულტურა | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ნ. ბასილაია |
| რუსული და ქართული ენების შეპირისპირებითი გრამატიკა | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | მ. ალექსიძე |
| რუსული ემიგრანტული ლიტერატურა | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | მ. ფილინა |
| გამოყენებითი რუსისტიკა | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | დ. გოცირიძე |
| რუსული სალიტერატურო ენის ისტორია | 5 | 30 | 15 | 58 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | მ. ალექსიძე |
| ქართული ენის პრაქტიკული გრამატიკა ¹ | 5 | 15 | 30 | 60 | 8 | 9 | 3 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ლ. გეგუჩაძე |
| თავისუფალი კრედიტები – 10 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | |
| <i>სტუდენტს შეუძლია პროგრამის ხელმძღვანელთან კონსულტაციით აირჩიოს ორი საგანი სხვა საბაკალავრო პროგრამიდან ან ისწავლოს უცხო ენა.</i> | | | | | | | | | | | |

¹ 2014 წლის გაზაფხულის სემესტრამდე აღნიშნული სასწავლო დისციპლინის ნაცვლად სტუდენტს შეეძლო აერჩია საგანი - ქართული წერისა და მეტყველების კულტურა ქართული ფილოლოგიის საბაკალავრო პროგრამიდან.

დამატებითი პროგრამა „რუსული ფილოლოგია“ (60 ECTS კრედიტი)

| სავალდებულო კურსები – 40 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---------------------------------------|--|--|-----------|-----------|-----------------------------|--|-------------------|-------------|
| კოდი | სასწავლო კურსის დასახელება | კრედიტები | სტუდენტის საკონტაქტო მუშაობის საათები | სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები | სტუდენტის დამოუკიდებელი მუშაობის საათები | | | საგანზე დაშვების წინაპირობა | სწავლების სემესტრი | ლექტორი/ლექტორები | |
| | | | | | სემესტრში | სემესტრში | სემესტრში | | | | |
| | რუსული ენა 1 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 (3+3) | 5 | 4 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | |
| | რუსული ენა 2 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 1 | ✓ | |
| | რუსული ენა 3 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 2 | ✓ | |
| | რუსული ენა 4 | 5 | 30 | 60 | 20 | 6 | 5 | 4 | რუსული ენა 3 | ✓ | |
| | თანამედროვე რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (მორფოლოგია) | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ენა 2 | ✓ | ნ. ბასილაია |
| | რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (სინტაქსი) | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | თანამედროვე რუსული ენის გრამატიკის საფუძვლები (მორფოლოგია) | ✓ | მ. ალექსიძე |
| | რუსული ლიტერატურის ისტორია -1 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | მ. ფილინა |
| | რუსული ლიტერატურის ისტორია - 2 | 5 | 30 | 30 | 43 | 8 | 9 | 5 | რუსული ლიტერატურის ისტორია - 1 | ✓ | მ. ფილინა |
| არჩევითი კურსები – 20 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | |
| | სტუდენტს შეუძლია აირჩიოს ძირითადი პროგრამის სავალდებულო ან არჩევითი საგნებიდან ნებისმიერი სასწავლო კურსი | | | | | | | | | | |

პროგრამის ხელმძღვანელის(ების) ხელმოწერა _____

ვაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ვაკულტეტის სასწავლო პროცესის მართვის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

ფაკულტეტის დეკანის ხელმოწერა _____

უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის ხელმოწერა _____

თარიღი _____

ფაკულტეტის ბეჭედი