

Univeristy Lifelong Learning

Certificate Course

Course title	Spanish A1.1
Course duration	40 hours. 3 hours per week (1,5 hours twice a week)
Author of the course	Luis Javier Sampedro de la Torre
Course teachers (please attach their CVs as well)	Luis Javier Sampedro de la Torre (CV attached to the email)
Language of teaching	Spanish. If necessary, some explanations can be given in English
Target group	Any interested person above 18 years
Course prerequisites	To enter level A1.1 no previous knowledge of Spanish is required.
Goals of the course	Complete A1.1 level according to The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Learning outcomes	After the course the students will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • Understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type. • Introduce him/herself and others and can ask and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has. • Interact in a simple way provided the other person talks slowly and clearly and is prepared to help.
Methods of teaching	Communicative approach

	<p><u>Materials:</u></p> <p>Textbook</p> <p>Grammar book</p> <p>Audio and video resources. Games. Other Internet resources.</p>
Evaluation system / criteria	<p>Classwork and participation - 30%</p> <p>Homework – 30%</p> <p>Final exam – 40%</p>
Requirements to issue the certificate	<p>Attendance at 70% of the lessons</p> <p>Pass the exams with at least 60% marks</p>
Material and technical resources needed	<p>Textbook (I can provide them the book in PDF and all the others materials).</p> <p>Internet connection. Zoom/Skype</p>

Course structure and topics

#	Topic / session	Hours	Methods	Teaching materials
1	<p>Let's introduce ourselves</p> <p><u>Communicative content:</u></p> <p>-Give and ask for personal information (name, age.....)</p> <p>-Greet (Hello and Goodbye)</p> <p>-Resources to ask and inquire about words (How do you say..., what does it mean...)</p>	8	Communicative method	Textbook, grammar book, internet resources (audio, video, games...).

2	<p>I want to learn Spanish</p> <p><u>Communicative content:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Express intention -Explain the reasons of what we do -Talk about what we do in different languages 	8		
3	<p>Where is Santiago?</p> <p><u>Communicative content:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Describe places and countries -Express existence and location -Talk about the weather 	8		
4	<p>Which one do you prefer?</p> <p><u>Communicative content:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Identify objects -Express needs -Buy in stores: ask about products, ask prices, etc. -Talk about preferences 	8		
5	<p>Your friends are my friends</p>	10		

	<p><u>Communicative content:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Talk about appearances and characters/personalities -Expressing tastes and interests -Ask about tastes -Oppose tastes -Talk about personal relationships 			
Exam		1.5 - 3		

- Please attach a template of teaching materials

Template of teaching materials:

Student book



4. TIEMPO LIBRE

A. Una revista de música ha entrevistado a cuatro jóvenes españoles sobre sus gustos musicales. Subraya en los textos la información con la que coincides y coméntalo con tus compañeros.



GUILLERMO. 31 años. Granada

¿Qué tipo de música escuchas normalmente? De todo, pero escucho mucho pop independiente.
 ¿En inglés? Sí, pero también me interesa el pop en español.
 ¿Tus grupos favoritos? Me encantan Kings of Leon y Los Planetas.



ANABEL. 30 años. Barcelona

¿Qué tipo de música escuchas normalmente? Me gustan muchos tipos de música, pero últimamente escucho mucha música electrónica.
 ¿Dónde escuchas música? En todas partes, en el coche, en casa, en el trabajo.
 ¿Tu cantante o grupo favorito? James Blake.



MÓNICA. 25 años. Madrid

¿Qué tipo de música escuchas normalmente? De todo. Escucho mucho flamenco, mucha música electrónica también...
 ¿Dónde escuchas música? En casa, pero también me gusta ir a actuaciones de flamenco.
 ¿Tu cantante o grupo favorito? Enrique Morente. También me gustan mucho Camarón y Mayte Martín.



SERGIO. 28 años. Sevilla

¿Qué tipo de música escuchas normalmente? Clásica y jazz, sobre todo. ¡Me encanta el jazz!
 ¿Dónde escuchas música? Escucho mucha música en casa. A mi novia también le gusta la música y en casa tenemos muchísimos discos.
 ¿Y os gusta el mismo tipo de música? Más o menos. A mi novia le gusta mucho la música soul, a mi me interesan más el jazz y la música clásica.

B. Subraya las frases en las que aparece **gusta / gustan, encanta / encantan e interesa / interesan**. ¿Entiendes la diferencia entre las dos formas? Coméntalo con tu profesor.

C. Ahora, completa este cuadro con los pronombres correspondientes.

A mí		
A ti	le	

D. Busca en internet la música de algunos de los grupos y cantantes mencionados por los entrevistados. Trae a clase una canción y explica si te gusta o no.

Grammar book

1. Sustantivo. Género de las cosas.

En español, **todos los sustantivos tienen siempre género**, que puede ser **masculino** o **femenino** (no hay sustantivos neutros). Es muy importante saber si un sustantivo es masculino o femenino, porque todos los elementos que se refieren a él (artículos, adjetivos, demostrativos...) deben tener el mismo género:

- Este es el edificio más alto de esta ciudad.
- Toma otra taza, porque esa está rota.

A Regla general: el edificio, la casa...

Los sustantivos que designan cosas (objetos concretos, conceptos, sentimientos, etc.) **solo tienen un género**: unos son siempre masculinos y otros son siempre femeninos. Generalmente, el masculino se corresponde con final en **-o**, y el femenino con final en **-a**:

MASCULINO EN **-o**: *el bolígrafo, el dinero, el edificio, el florero, el pañuelo, el vaso...*

FEMENINO EN **-a**: *la cara, la casa, la mesa, la palabra, la plaza, la taza, la ventana...*

- 1** Relaciona cada enunciado con el objeto al que se refiere.
- A1** **→** Tengo dos así, rojos, muy parecidos a estos.
- casa
 - pañuelos

9. Numerales cardinales: uno, dos, tres...

Los numerales cardinales sirven para expresar cantidades: **un globo, dos globos, tres globos**. Se refieren siempre a un sustantivo, pero pueden usarse solos cuando ya está claro de qué estamos hablando:

- Tengo **dos entradas** para el concierto, ¿y tú?
- Yo tengo **tres**.


A De 0 a 15

0 <i>cero</i>	4 <i>cuatro</i>	8 <i>ocho</i>	12 <i>doce</i>
1 <i>uno</i>	5 <i>cinco</i>	9 <i>nueve</i>	13 <i>trece</i>
2 <i>dos</i>	6 <i>seis</i>	10 <i>diez</i>	14 <i>catorce</i>
3 <i>tres</i>	7 <i>siete</i>	11 <i>once</i>	15 <i>quince</i>

■ **Uno, una** tienen género y concuerdan con el sustantivo:

- ¿Qué van a tomar?
- **Una** cerveza y dos vinos, por favor.
- ¿Cuántos bocadillos quieren?
- **Uno**.

👁 **Uno** se convierte en **un** antes del sustantivo: **Un** té y tres cafés, por favor.



1 Claudio es muy envidioso y siempre quiere el doble que su amigo Julio. Completa escribiendo en letras el número.

- A1** **→** Si Julio se come dos bocadillos, él se come cuatro bocadillos.
1. Si Julio se bebe cinco cafés, él se bebe cafés.
 2. Si Julio se toma una cerveza, él se bebe cervezas.
 3. Si Julio tiene tres novias, él tiene novias.
 4. Si Julio se come tres pasteles, él se come pasteles.
 5. Si Julio se come siete pasteles, él se come pasteles.
 6. Si Julio compra cuatro botellas de vino, él compra botellas de vino.
 7. Si Julio alquila cinco videos, él alquila videos.
 8. Si Julio se come tres platos de pasta, él se come platos de pasta.
 9. Si Julio se compra una casa, él se compra casas.